

BY

ANNE JANS

MARIA SIMER

JORDAO DA SILVA

EMMA LUTGEN

# ZESUMMEN

GEMEINSAM  
- ENSEMBLE

# ZESUMMEN

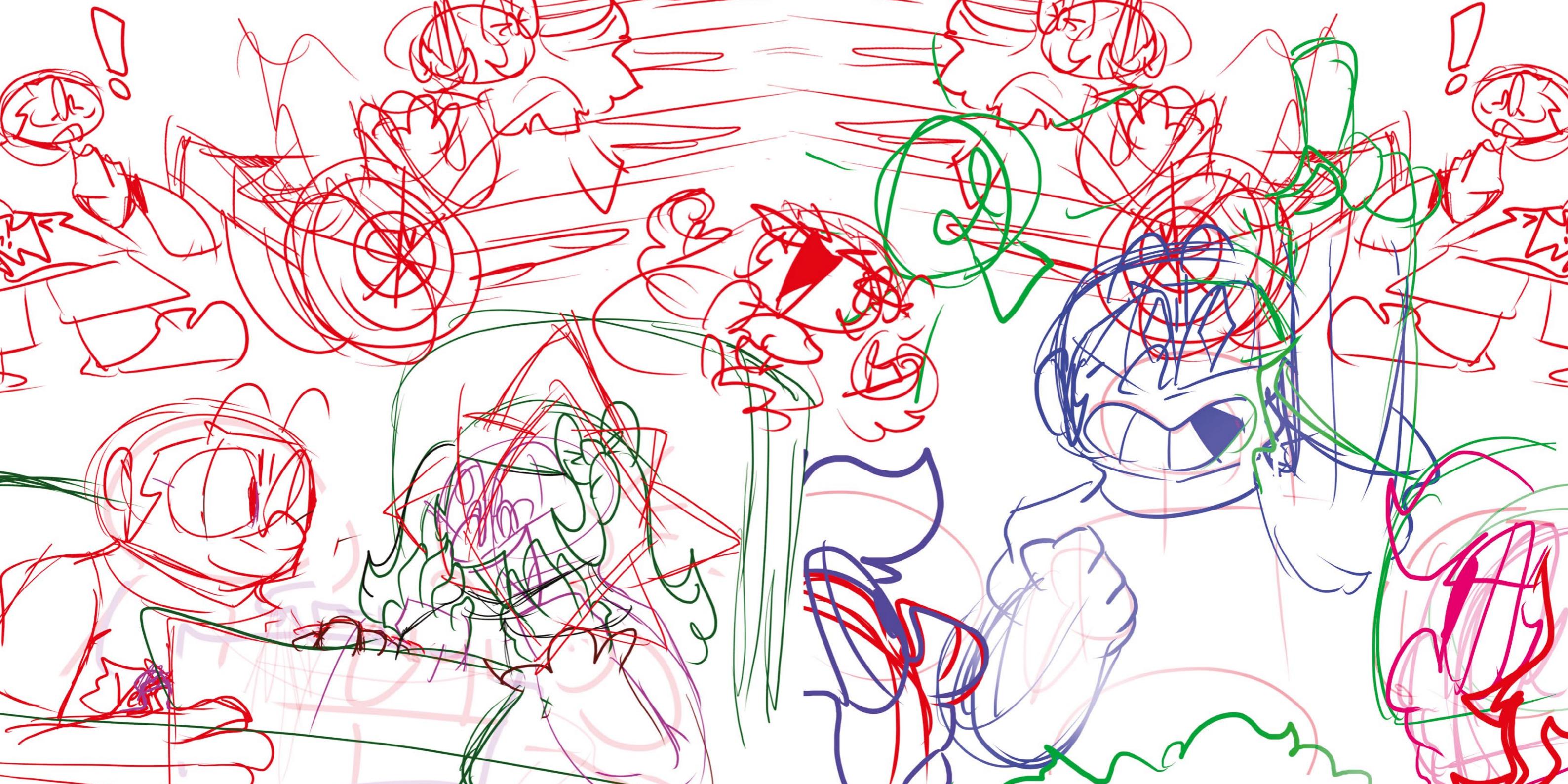
GEMEINSAM - ENSEMBLE

THIS BOOK BELONGS TO:

---



Vu Jonker - Fir Kanner



## Impressum

### ZESUMMEN

Written by: Anne Jans

Illustrated by: Maria Simer Jordao Da Silva

Graphic design by: Emma Lutgen

With the help of the BookAthon expert team: Lynn Bernard, Martine Blaise, Samir El Ouardi, Noé Dinis, Andy Genen, Indira Idrizović, Isabelle Marinov, Zoë Mondloch, Silvia Monteiro, Simone Mortini, Nadine Reinesch, Cathy Saraiva, Luc Spada, Nadia Taouil

Publisher: Service national de la jeunesse (SNJ)

33 Rives de Clausen L-2165 Luxembourg

secretariat@snj.lu

Development / Print: NOVA Studio S.A.R.L. / REKA Print S.A

ISBN: 978-2-919828-59-3

An initiative by Service national de la jeunesse (SNJ)

Inspired by: South African project 'Book Dash' ([bookdash.org](http://bookdash.org))

© 2024, Service national de la jeunesse. This book is protected by copyright.

Any other use or reproduction is prohibited without the express written permission of the publisher. Commercial use is prohibited.

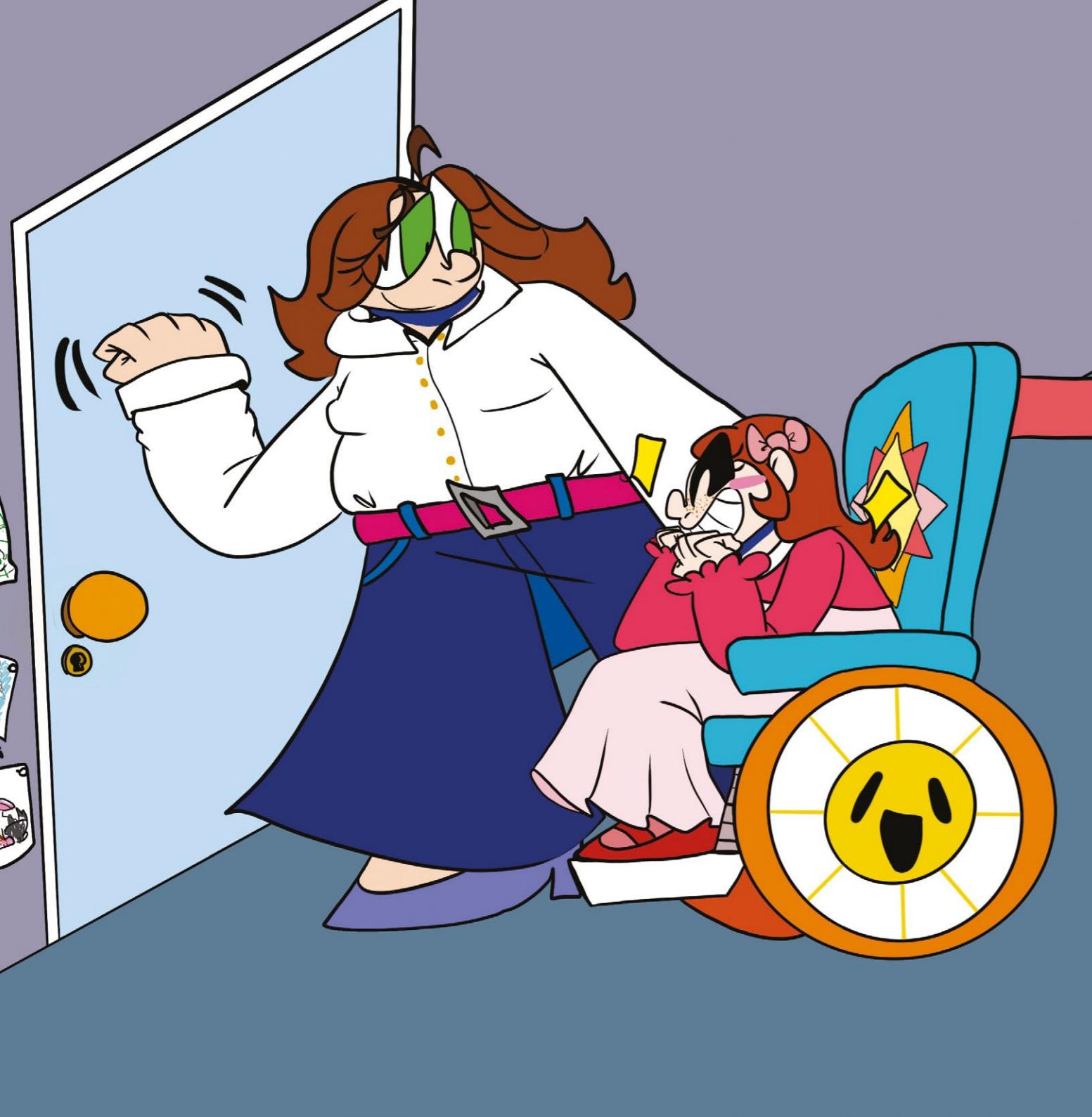


Children's books play a pivotal role in shaping young minds and nurturing their imagination, making them an indispensable cornerstone of early development. The promotion of early literacy practices in multiple languages is of outmost importance for young children in multilingual Luxembourg. To that end, BookAthon – Vu Jonker fir Kanner empowers creative young talents who volunteer to create new multilingual storybooks for children. To find out more and to download beautiful print-ready books, visit [www.bookathon.lu](http://www.bookathon.lu).

Les livres pour enfants jouent un rôle essentiel dans la formation des jeunes esprits et dans l'épanouissement de leur imagination, ce qui en fait un pilier indispensable du développement précoce. Dans un Luxembourg multilingue, le soutien des expériences de la petite enfance avec la culture du livre, de la narration et de l'écriture dans différentes langues revêt la plus haute importance. Dans cette optique, le BookAthon – Vu Jonker fir Kanner soutient et valorise de jeunes talents créatifs qui se portent volontaires pour créer de nouveaux livres d'histoires multilingues pour enfants. Pour en savoir plus et pour télécharger ces magnifiques livres prêts à être imprimés, visitez [www.bookathon.lu](http://www.bookathon.lu).

Kinderbücher spielen eine Schlüsselrolle bei der Unterstützung junger Geister und der Entfaltung ihrer Phantasie. Sie sind unverzichtbare Grundsteine in der frühkindlichen Entwicklung. In einem mehrsprachigen Luxemburg hat die Unterstützung von frühkindlichen Erfahrungen mit Buch-, Erzähl- und Schriftkultur in verschiedenen Sprachen höchste Bedeutung. In diesem Zusammenhang würdigt und fördert BookAthon – Vu Jonker fir Kanner heranwachsende Talente, die sich freiwillig für die Kreation neuer, mehrsprachiger Kinderbücher engagieren. Wenn Sie mehr über diese zauberhaften, druckfertigen Kinderbücher erfahren wollen, besuchen Sie uns unter [www.bookathon.lu](http://www.bookathon.lu).

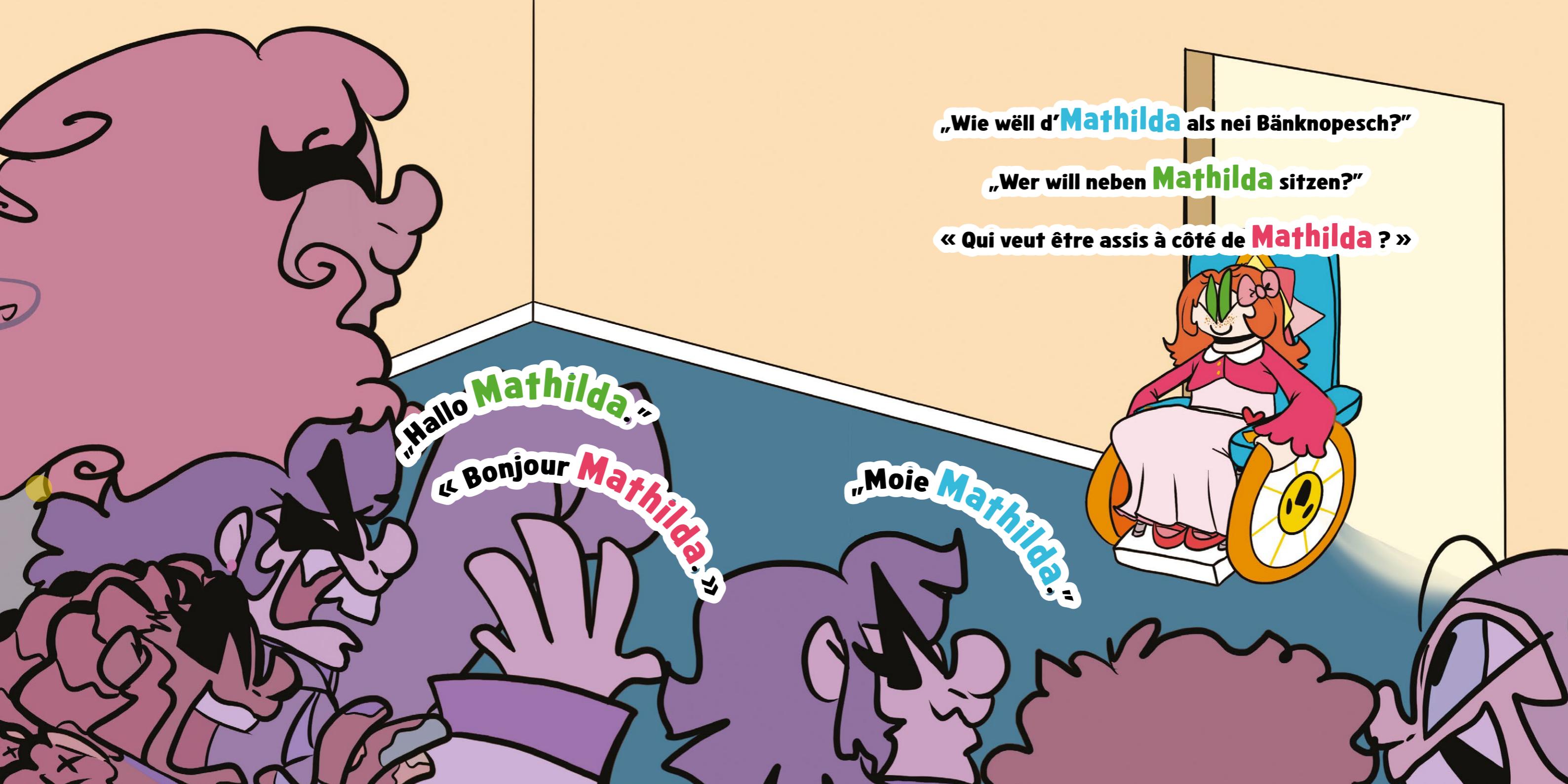




D'Mathilda ass ganz opgeregt.  
Haut ass säin **éischten** Dag a senger neier Schoul.

**Mathilda** ist ganz aufgeregzt.  
Heute ist ihr **erster** Tag an ihrer neuen Schule.

**Mathilda** est tout excitée.  
C'est son **premier** jour dans sa nouvelle école..



„Hallo **Mathilda**,“

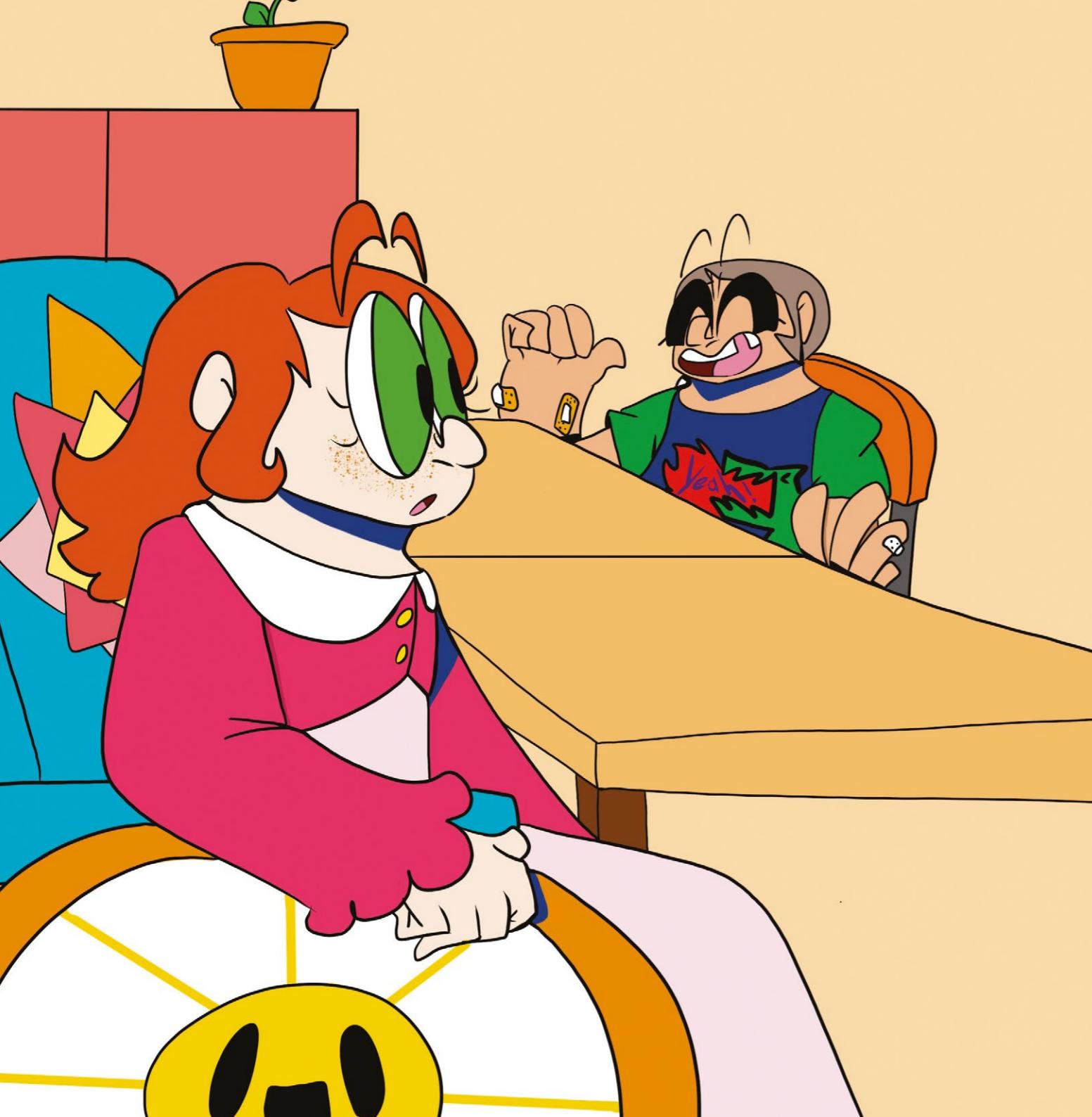
„Bonjour **Mathilda**.“

„Moie **Mathilda**.“

„Wie wëll d'**Mathilda** als nei Bänknopesch?“

„Wer will neben **Mathilda** sitzen?“

« Qui veut être assis à côté de **Mathilda** ? »



„Mathilda,  
du kanns niewent **mir** sätzen!“

„Mathilda,  
du kannst neben **mir** sitzen!“

« Mathilda,  
tu peux t'installer à côté de **moi** ! »



„Elo gi mir zesummen an de Molsall!“

„Super! Molen ass mäi Liiiiiblingsfach!“

„Jetzt gehen wir gemeinsam in den Malraum!“

„Super! Malen ist mein Liiiiieblingsfach!“

« Et maintenant, direction l'atelier de peinture ! »

« Super ! Le dessin est ma matière-pré-fé-rée ! »

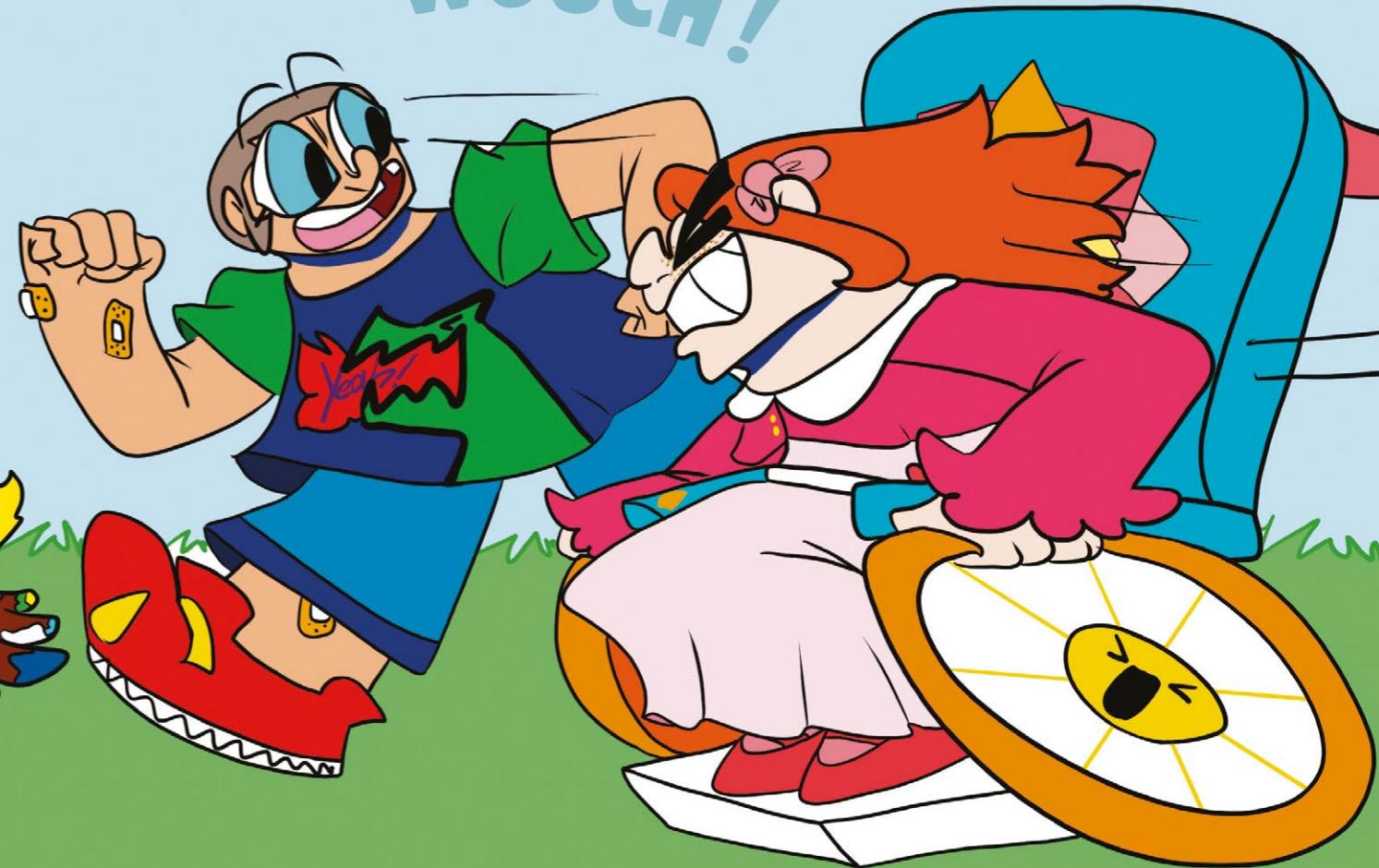
D'Klass mécht sech **zesummen** op de Wee.

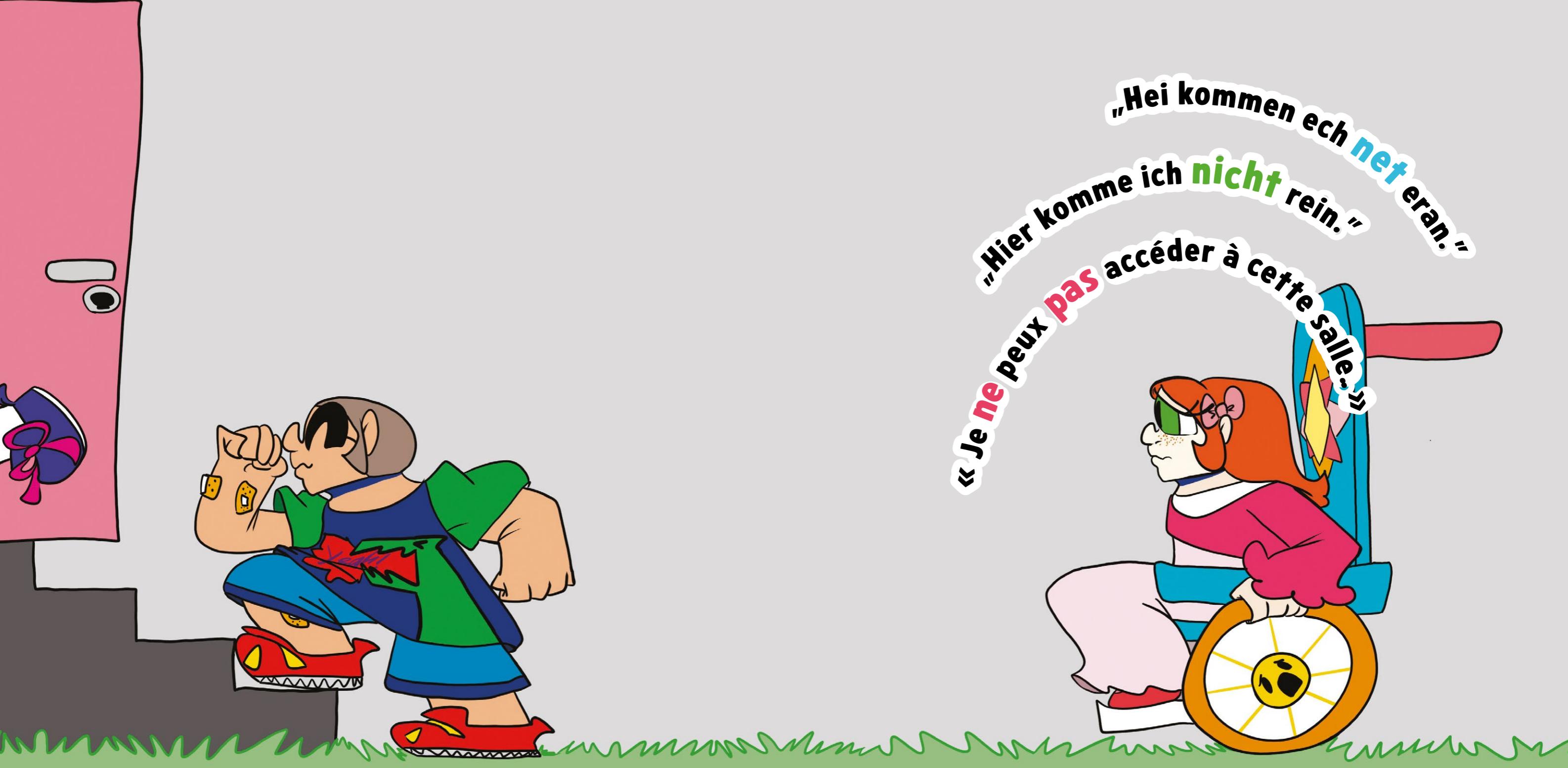
Die Klasse macht sich **gemeinsam** auf den Weg.

Les élèves se mettent en route tous  
**ensemble**.



**WOUSCH!**  
**WOUCH!**







**BING!**  
**BING!**

„Ech hunn eng **super** Iddi!“

„Ich hab eine **super** Idee!“

« J'ai une **Super** idée ! »



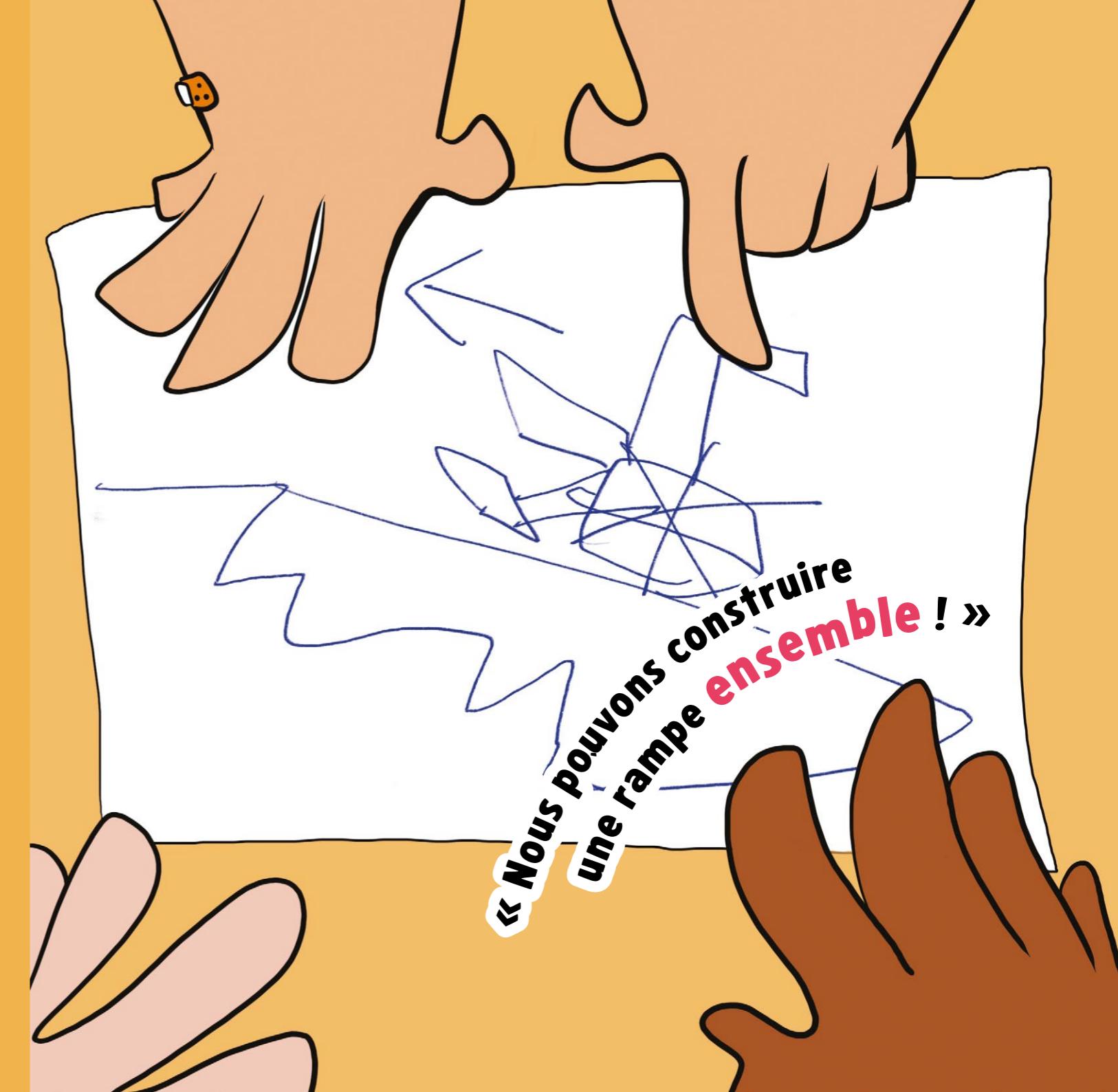


D'Kanner waarde gespaant.

Die Kinder warten gespannt.

Les enfants attendent,  
impatients.







d'Mathilda rollt d'Ramp erop.

Mathilda rollt die Rampe hoch.

Mathilda monte la rampe.

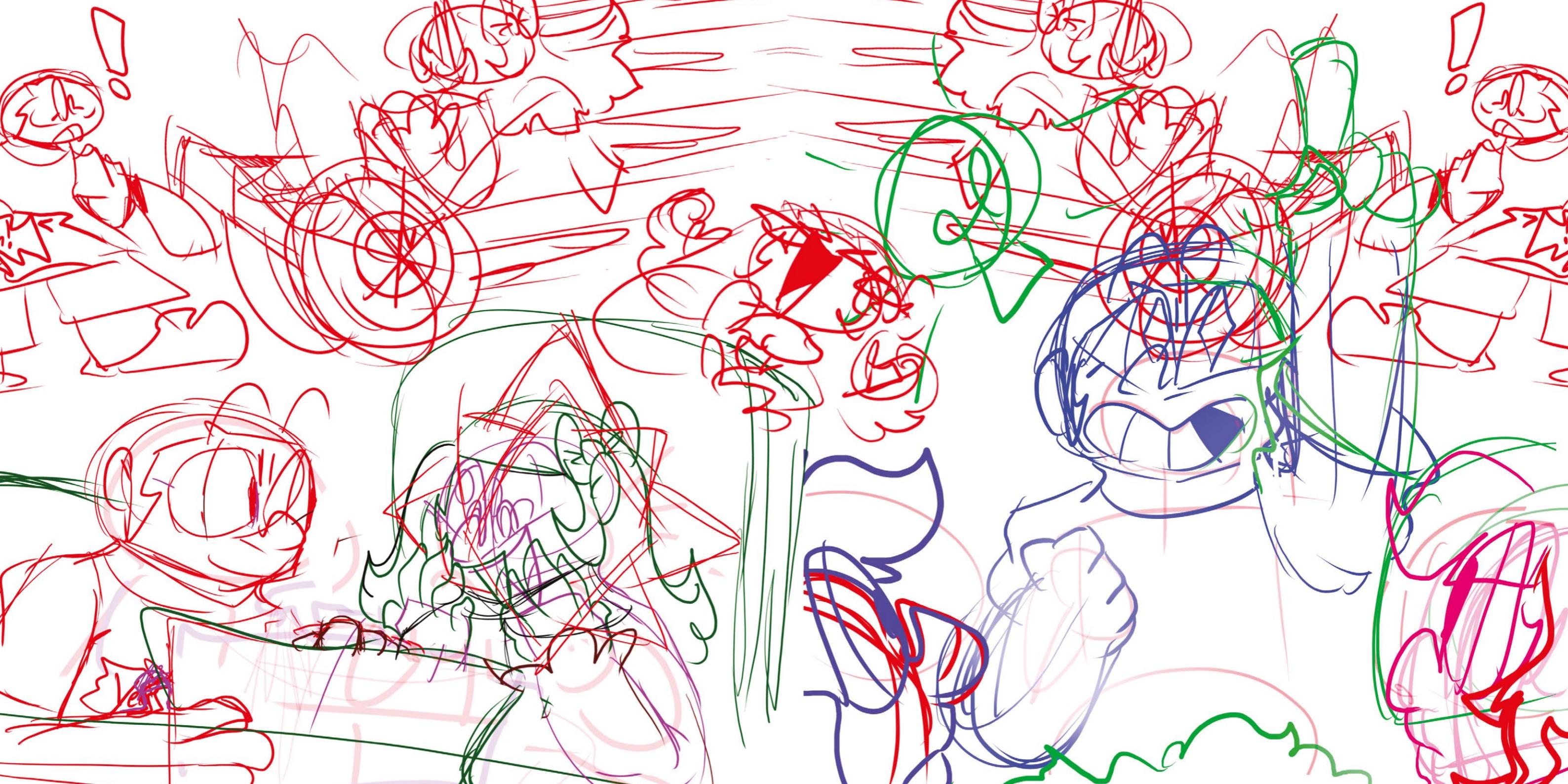


**„Endlech kenne mir zesumme molen.“**

**« Nous pouvons enfin dessiner ensemble. »**

**„Endlich können wir gemeinsam malen.“**





Mol mech  
Male mich  
Dessine-moi



**Et ass dem Mathilda säin éischte  
Schouldag an hatt kënnt net an de Molsall  
eran. Zesumme mat senger Klass fënnt  
hatt eng Léisung.**

**Es ist Mathildas erster Schultag, aber sie  
kommt nicht in den Malraum. Zusammen  
mit ihrer Klasse findet sie eine Lösung.**

**C'est le premier jour d'école de Mathilda,  
mais elle ne peut pas accéder à l'atelier  
de peinture. Ensemble avec sa classe, elle  
trouve une solution.**

